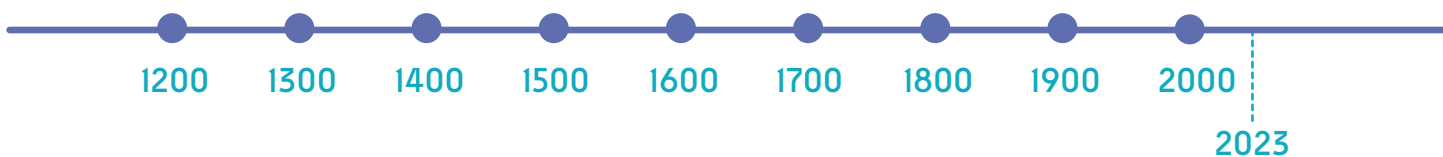


1 Orientácia v čase

- 1 Zaznač do časovej priamky rok svojho narodenia.
- 2 Zaznač do časovej priamky vznik najstaršieho diela expozície – dreveného **Oltára z Vojnian**.
- 3 Označ na časovej priamke historické epochy vzťahujúce sa ku gotickým a barokovým dielam.

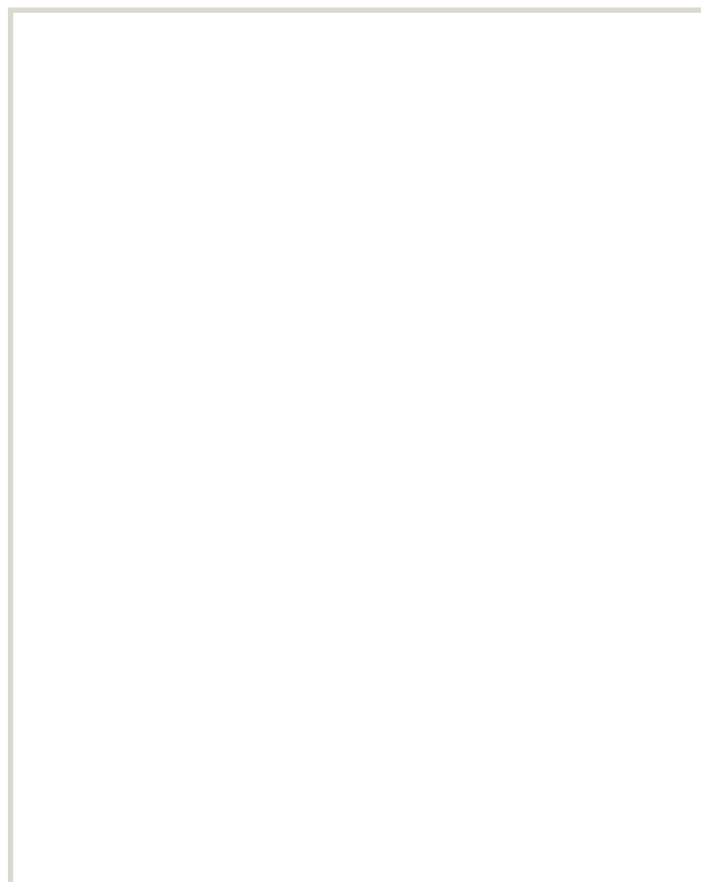


2 Od predmetu k príbehu

Prečítaj si legendu o sv. Barbore:

Svätá Barbora sa narodila v 3. storočí vo vznešenej pohanskej rodine. Od mladého veku sa však stále viac zoznámavala s kresťanskou vierou, ktorá bola v tom čase zakázaná. Vo veži, kde ju jej otec Dioskuros držal zatvorenú, Barbora v tajnosti prijala krst a čítala kresťanské knihy. Na znak viery dala do nej dokonca vybúrať tretie okno ako symbol Najsvätejšej Trojice. To jej otca veľmi rozzúrilo, až tak, že ju chcel zabiť. Tomu však Boh zabránil a Barbora pred otcom utiekla. Keď ju našiel, mučil ju a napokon ju sám stál mečom. Boh otca ale veľmi rýchlo potrestal – krátko na to ho spálil oheň zoslaný z nebies.

(Upravené podľa J. de Voragine:
Legenda aurea.)



Nakresli predmet, ktorý podľa teba vystihuje príbeh sv. Barbory.

3 Príbeh narodenia

Pozorne si pozri dve diela – [Reliéf s Narodením Krista](#) a obraz [Narodenie Krista](#). Nasledujúce slovné spojenia prirad' k jednému, alebo k druhému dielu (prípadne k oboj) podľa toho, ku ktorému sa podľa teba hodia viac. Aký je dôvod tvojho výberu?

pohľad do diaľky

blízke vzťahy

žiarivé svetlo

jeden moment

veľká udalosť

vrúcne city

zdôraznenie hlavnej postavy

dotyky

viaceré skupiny postáv

honosnosť

